

7	<b>Vorwort</b>
11	Tomé Pinto Abrantes <b>»generator 2017 – joerenssen+kessner</b>
21	Andrea Günther <b>Sensory sensation. Interferenzen von Licht und Klang im audiovisuellen Raumlabor inKUBATOR von joerenssen+kessner</b>
33	Tamara Cuntz <b>Nelienke van Wieringen – Serie »Keine Malerei«</b>
37	<b>Interview mit Nelienke van Wieringen</b>
48	<b>Künstlerstatements: joerenssen+kessner</b>
57	Sarah Riefer <b>Sam Taylor-Johnson: »still life«</b>
65	Ulrike Gehring <b>Vom immerwährenden Vergehen ... – Barocke Stilleben in den Video-Adaptionen von Sam Taylor-Johnson</b>
76	<b>Impressum</b>
77	<b>Dank</b>